

Aktualności

Z życia Ambasady

Koncert „Trzech Wspaniałych” - Cafiso, Buzzurro, Milici - w Warszawie.

18/12/2012

We wtorek, 18 grudnia 2012 w Polskim Radiu, w Sali Koncertowej im. Witolda Lutosławskiego odbył się wielce wyczekiwany koncert jazzowego trio „Cafiso-Buzzurro-Milici”, zorganizowany przez Włoski Instytut Kultury w Warszawie we współpracy z nadawcą publicznym – Polskim Radiem – pod patronatem Ambasady Włoch w Warszawie.



„I Magnifici Tre” („Trzech Wspaniałych”) to ze wszech miar trafny tytuł koncertu: Francesco Cafiso na saksofonie, Francesco Buzzurro na gitarze i Giuseppe Milici na harmonijce ustnej ucieleśniają wszystko, co najlepsze – a najpewniej i niezrównane – na międzynarodowym rynku muzycznym. Trzy „wspaniałe” znakomitości, trzech ambasadorów talentu i inspirującej włoskiej kreatywności w świecie, trio niezrównanych solistów, gotowych jednak wyruszyć w nieznane i przeprowadzić niewątpliwie wyjątkowy i odważny eksperyment: każdy z solistów zaangażował cały swój kunszt w występ grupy, w improwizację i intuicyjne granie.

Za sprawą Ambasady to nadzwyczajne samo w sobie wydarzenie miało wymiar „bożonarodzeniowego podarunku”, przygotowanego z myślą o warszawskiej publiczności – muzycznie wyrobionej i wykształconej, od zawsze namiętnie słuchającej jazzu – a zarazem idealnie wpisało się w program wydarzeń kulturalnych stworzony wraz z Instytutem Kultury Włoskiej, by wzajemnej współpracy w dziedzinie kultury dać świeży zastrzyk energii.



Muzyka jazzowa ma w Polsce swoje tradycje i może liczyć na wyrobioną i wykształconą publiczność, z jej nadzwyczaj licznym gronem prawdziwych melomanów. Tym bardziej reakcja słuchaczy przybyłych na koncert, aplauz towarzyszący solówkom, gromkie brawa na zakończenie każdego utworu, były najlepszą recenzją tego nadzwyczaj udanego wieczoru, potwierdzającą *feeling* między widownią a sceną obecny już od pierwszych nut, przypieczętowany finałową owacją i wielokrotnie ponawianą prośbą o bis.